

## **Corriere del Veneto**

21/07/2011

### **Il leone per la città della Cultura Cipolletta coordinatore scientifico**

di An. Sa.

VENEZIA Un logo accattivante e moderno e un coordinatore del comitato scientifico di assoluta garanzia: Venezia parte con il piede giusto nella corsa, assieme a tutto il NordEst (Veneto, Trentino, Sudtirolo e Friuli Venezia Giulia), alla nomina di capitale europea della cultura del 2019. Il marchio, che è ancora provvisorio, rappresenta tutto il territorio: ci sono il leone (con coda abbassata, in segno di pace) e due «bricole» per Venezia, c'è il mare, i fiumi, la pianura e la montagna. Ma la novità più grossa è la nomina di Innocenzo Cipolletta come coordinatore del comitato scientifico: «L'aspetto di unificazione è significativo ha sottolineato Cipolletta, attuale presidente dell'università di Trento poiché Venezia si porta appresso un'area vasta che ha con la città lagunare uno scambio culturale estremamente forte, non solo per quanto riguarda il passato, ma soprattutto per il futuro» . «Ringrazio Cipolletta per aver accettato il ruolo ha spiegato il sindaco con un confronto sulle linee guida di come gestire questa candidatura e con l'approvazione del logo che ci servirà per partire» . Soddisfazione anche dall'assessore regionale alla Cultura Marino Finozzi: «Tutto il Veneto va coinvolto, come Regione lavoreremo con le categorie, i Comuni e ogni forma di rappresentanza, la candidatura aiuterà a stimolare un modello di sviluppo altro da quello industriale e farà crescere cultura e turismo a prescindere dal riconoscimento» .

## **Il Gazzettino**

21/07/2011

### **Cipolletta coordinatore del Comitato Venezia 2019**

di n.d.

VENEZIA - Sarà Innocenzo Cipolletta il coordinatore del comitato scientifico per la candidatura di Venezia e del Nordest a capitale europea della cultura 2019. L'annuncio è stato dato ieri dal sindaco di Venezia, Giorgio Orsoni, secondo cui così «si completa l'iter burocratico della composizione della "macchina da guerra" della candidatura». Ora si dovrà approvare il logo «che ci servirà per partire, come punto di riferimento visto che simboleggia tutte le anime della candidatura». Cipolletta ha annunciato per il primo settembre la prima riunione per avviare i lavori: «Abbiamo deciso di partire rapidamente per restare nei tempi consentiti, che ci sono, ma la vastità del progetto presuppone una lavorazione maggiore rispetto ad altre città in cui la candidatura è di un unico luogo». La nomina è stata già avallata dal Comitato dei fondatori (Regione Veneto, Regione Friuli Venezia Giulia, Provincia autonoma di Trento, Provincia autonoma di Bolzano, Provincia di Venezia, Comune di Venezia), riunito ieri.

## **La Nuova Venezia**

21/07/2011

### **Cipolletta guida il Comitato scientifico per il 2019**

di a.v.

Squadra completata per proporre la candidatura di Venezia e del Nord Est a capitale della cultura 2019. Ieri a Ca' Farsetti il presidente del comitato promotore, il sindaco di Venezia Giorgio Orsoni, ha presentato il nuovo coordinatore del comitato scientifico. E' Innocenzo Cipolletta, 70 anni, già direttore di Confindustria e presidente delle Ferrovie dello Stato, oggi presidente dell'Università di Trento. «Oggi completiamo l'iter burocratico per la macchina organizzativa, che dovrà essere una macchina da guerra», ha scherzato Orsoni. Venezia e il Nord Est, luogo di incontro di culture e di imprenditorialità diffusa, patrimonio artistico che non ha eguali nel mondo. «Un progetto che vuole unificare un territorio», ha detto Cipolletta, «macroregione da oltre 7 milioni di abitanti». Insieme a Cipolletta siederanno nel comitato scientifico Riccardo Calimani, Paola Severini, Cesare De Michelis, Gabriella Belli, Antonio Paoletti, Peter Paul Kainrath. Il direttore di candidatura

è Maurizio Cecconi, imprenditore culturale e organizzatore di mostre, rappresentante del museo Hermitage in Italia, già assessore al Turismo a Venezia nei primi anni Ottanta.

## **Alto Adige**

21/07/2011

### **Capitale cultura: c'è Cipolletta**

di n.d.

Innocenzo Cipolletta, presidente dell'Università di Trento, è stato nominato coordinatore del comitato scientifico per la candidatura di Venezia e del Nordest a Capitale europea della cultura 2019. Ieri la presentazione ufficiale. «È un progetto che non ha uguali», ha detto. Con la nomina di ieri si completa l'iter burocratico «per la composizione - ha detto il sindaco di Venezia Giorgio Orsoni - della macchina, che deve essere "da guerra", per la candidatura». Ieri è stato presentato anche il logo della candidatura: è composto dal simbolo stilizzato del Leone di Venezia, della Laguna e delle Alpi; le scritte sono in italiano e inglese ma anche in tedesco e ladino. Il motto della candidatura è «Insieme». Cipolletta, che ha annunciato per il primo settembre la prima riunione per avviare i lavori («Abbiamo deciso di partire rapidamente per restare nei tempi consentiti, che ci sono, ma la vastità del progetto presuppone una lavorazione maggiore rispetto ad altre città in cui la candidatura è di un unico luogo»), si è presentato dichiarando che il suo sarà «un compito importante e difficile», aggiungendo di sperare che «porti definitivamente al risultato. Questo - ha proseguito - è un progetto che, come aspetto significativo, unifica un territorio. Venezia si porta infatti appresso un territorio più vasto, per il passato ma soprattutto per il futuro, e, per un Paese come l'Italia, che ha sofferto di problematiche per la sua unione, questo è un messaggio significativo, soprattutto in un anno come questo». Per l'Alto Adige era presente ieri a Venezia l'assessore provinciale alla cultura italiana Christian Tommasini, insieme a Katia Tenti, presidente del Comitato direttivo: «Con Innocenzo Cipolletta alla guida del Comitato scientifico - dice Tommasini - si completa la macchina organizzativa, ora possiamo entrare con idee, entusiasmo e convinzione nella fase operativa». Per Tommasini «questo passaggio cruciale ci permette di completare la squadra per la candidatura e di avviare la fase operativa di un lavoro impegnativo: ottenere la candidatura e nel contempo esaltare le specificità culturali che fanno particolare il Nordest».

## **Il Trentino**

21/07/2011

### **Cipolletta per Venezia capitale**

di n.d.

TRENTO. Innocenzo Cipolletta è stato nominato coordinatore del comitato scientifico per la candidatura della città di Venezia e del Nordest a capitale europea della cultura 2019. L'annuncio è stato dato dal sindaco di Venezia, Giorgio Orsoni. Cipolletta si è presentato dichiarando che il suo sarà "un compito importante e difficile", aggiungendo di sperare che "porti definitivamente al risultato.

## **Corriere Trentino**

21/07/2011

### **Venezia capitale Cipolletta al vertice**

di n.d.

TRENTO Innocenzo Cipolletta, presidente dell'università degli studi di Trento, è il nuovo coordinatore del comitato scientifico a sostegno della candidatura di Venezia e del Nordest a capitale europea della Cultura 2019. L'iniziativa a favore della città lagunare è nata dall'azione comune delle Province autonome di Trento e Bolzano, delle Regioni Friuli Venezia Giulia e Veneto, della Provincia e del Comune di Venezia. La nomina, all'unanimità, è stata decisa nel corso della riunione tenutasi ieri mattina a Venezia dei rappresentanti degli enti fondatori. Soddisfatto l'assessore provinciale alla cultura Franco Panizza, che ha proposto ai colleghi la candidatura di Cipolletta: «È la conferma del valore dell'università trentina, riconosciuto anche dalle altre

Regioni italiane. Credo che Cipolletta, oltre a rappresentare il Trentino, sarà un ottimo ambasciatore della candidatura di Venezia e dell'intero Nordest» . Di «progetto unitario» ha parlato Cipolletta dopo la sua nomina: «È un progetto che unisce, quindi rappresenta una sfida: quella di mantenere e valorizzare adeguatamente le specificità di queste culture all'intero di un quadro unitario e coeso» .

Il Giornale di Vicenza

21/07/2011

**Venezia capitale 2019: c'è Cipolletta**

di n.d.

Innocenzo Cipolletta è stato nominato coordinatore del comitato scientifico per la candidatura della città di Venezia e del Nordest a capitale europea della cultura 2019. L'annuncio è stato dato dal sindaco di Venezia, Giorgio Orsoni: «Si completa l'iter burocratico della composizione della macchina, che deve essere "da guerra", per la candidatura. Ringrazio Cipolletta, ora servono un confronto sulle linee guida di come gestire questa candidatura e l'approvazione del logo». Cipolletta ha annunciato per il primo settembre la prima riunione per avviare i lavori. «Questo è un progetto che, come aspetto significativo, unifica un territorio». L'assessore regionale al turismo Marino Finozzi plaude: « È stata scelta una persona dalla grande professionalità».